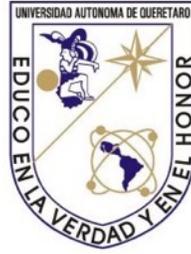


# Doctorado en Tecnología Educativa

Facultad de Informática



## Seminario de Teoría Fundamentada

### Imparte

Dr. Alexandro Escudero  
Nahón

Doctorado en Educación por  
la Universidad de Barcelona.

Miembro del Grounded  
Theory Institute.

Asociación Española para el  
Avance de la Investigación  
Qualitativa.

Consejo Mexicano de  
Investigación Educativa.

### Sede:

Facultad de Informática de la  
Universidad Autónoma de Querétaro.



## Presentación

Los estudios especializados en tecnología y sociedad han llamado la atención respecto a la necesidad de diseñar investigación inductiva para abordar adecuadamente los escenarios inéditos donde las personas usan la tecnología actualmente.

Lo anterior obedece al hecho de que el procedimiento hipotético-deductivo de investigación ha sido muy útil para verificar y comprobar teorías, pero no ha sido tan exitoso al generar nuevas categorías de análisis.

La investigación inductiva posee la capacidad de cerrar la brecha entre las teorías especulativas y la investigación empírica porque inicia los procesos de investigación desestimando las categorías analíticas preconcebidas y los termina presentando categorías de análisis basadas en datos.

Uno de los escenarios donde es perentorio aplicar la investigación inductiva es en los ambientes formales y no formales de educación, donde la tecnología ha ganado un papel preponderante.

En el seminario sobre investigación inductiva serán presentados los principios ontológicos y epistemológicos de la Teoría del Actor-Red, que es una de las propuestas más serias al momento de estudiar la relación entre elementos no humanos y humanos en la vida social.

Al mismo tiempo, será revisado el procedimiento general de investigación de la Teoría

Fundamentada, que ha demostrado ser útil para generar teorías de rango medio basadas en datos.

La articulación de ambas propuestas motivaría a las alumnas y alumnos a valorar la importancia de generar procedimientos sistemáticos, pero flexibles, rigurosos, pero sensibles, en la investigación sobre tecnología educativa.

## Objetivos

- ▶ Revisar los principios ontológicos y epistemológicos de la Teoría del Actor-Red.
- ▶ Explicar el origen, desarrollo y procedimiento general de investigación de la Teoría Fundamentada.
- ▶ Discutir las aplicaciones prácticas que ofrecería una articulación entre la Teoría del Actor-Red y la Teoría Fundamentada en los estudios sobre tecnología educativa.

## Imparte

Dr. Alexandro Escudero  
Nahón

Doctorado en Educación por  
la Universidad de Barcelona.

Miembro del Grounded  
Theory Institute.

Asociación Española para el  
Avance de la Investigación  
Qualitativa.

Consejo Mexicano de  
Investigación Educativa.

# Contenido y calendario

Sesión	Contenido
1.	Origen, desarrollo y principios epistemológicos de la Teoría Fundamentada (TF).
2.	Procedimiento general de la TF.
3.	Situación actual de la TF: proyección, desafíos y límites.
4.	Origen, desarrollo y principios epistemológicos de la Teoría del Actor - Red (TAR).
5.	Falta de consenso en un procedimiento de investigación de la TAR. ¿Cómo rastrear las transformaciones?
6.	¿Qué tipo de teoría descubrimos, generamos o situamos?
7.	Principios de la Tecnología educativa: centrada en el que aprende.
8.	¿La TF es investigación <i>cualitativa</i> o <i>mixta</i> ?
9.	Procedimiento general de investigación de la TF: Comparación constante.
10.	Procedimiento general de investigación de la TF: Análisis inductivo.
11.	Procedimiento general de investigación de la TF: Muestreo teórico.
12.	La sensibilidad teórica.
13.	Instrumentos de análisis y codificación: codificación abierta.
14.	Codificación axial.
15.	Codificación teórica.
16.	El usos de los memorándums.
17.	La revisión literaria y el reporte final.
18.	Análisis de anteproyectos.
19.	Análisis de anteproyectos.
20.	Consideraciones finales.

# Referencias bibliográficas

- ANDREU, J., García-Nieto, A., y Pérez, A. M. (2007). *Evolución de la Teoría Fundamentada como técnica de análisis cualitativo*. Madrid: CIS, Centro de Investigaciones Sociológicas.
- BIRKS, M. and MILLS, J. (2011). *Grounded Theory: A Practical Guide*. London: Sage.
- BRYANT, A. and CHARMAZ, K. (2007). *The Sage Handbook of Grounded Theory*. London: Sage.
- CHARMAZ, K. (2000). Grounded Theory: Objectivist y Constructivist Methods, en Norman Denzin & Yvonna S. Lincoln (Eds.), *Handbook of Qualitative Research* (2nd ed., pp. 509-535). Thousand Oaks: Sage.
- CHARMAZ, K. (2006). *Constructing Grounded Theory: A Practical Guide through Qualitative Analysis*. London: Sage.
- ESCUADERO, A. (2014). *Identidad y formación de ciudadanías. Estudio de Teoría Fundamentada sobre el proceso de aprendizaje informal de Ciudadanía Activa*. Berlín: Publicia Ediciones.
- GIBSON, B., y HARTMAN, J. (2013). *Rediscovering Grounded Theory*. Thousand Oaks, Calif.: Sage Publications.
- GLASER, B. (1978). *Theoretical sensitivity: advances in the methodology of grounded theory*. Mill Valley, Calif: Sociology Press.
- CORDELLA, A., & SHAIKH, M. (2006). *From Epistemology to Ontology: Challenging the Constructed "Truth" of ANT*. London: Working Paper Series, Department of Information Systems, London School of Economics and Political Science.
- GLASER, B. (1992). *Basics of Grounded Theory Analysis*. Mill Valley, CA: Sociology Press.
- GLASER, B. (1998). *Doing Grounded Theory: Issues and Discussions*. Mill Valley: Sociology Press.
- GLASER, B. (2006). *Doing Formal Grounded Theory: A proposal*. Mill Valley: Sociology Press.
- GLASER, B. (2008). *Doing Quantitative Grounded Theory*. Mill Valley: Sociology Press.
- GLASER, B. (2009). *Jargonizing: Using the grounded theory vocabulary*. Mill Valley: Sociology Press.
- GLASER, B. (2011). *Getting out of the data: Grounded Theory Conceptualization*. Mill Valley: Sociology Press.
- GLASER, B. (2012). *Stop, Write!: Writing Grounded Theory*. Mill Valley: Sociology Press.
- GLASER, B. y STRAUSS, A. L. (1967). *The discovery of grounded theory: strategies for qualitative research*. New Brunswick; London: Aldine Transaction.
- LATOUR, B. (1987). *Science in Action: How to Follow Scientists and Engineers Through Society*. Milton Keynes: Open University Press.
- LATOUR, B. (2001). *La esperanza de Pandora: ensayos sobre la realidad de los estudios de la ciencia*. Barcelona: Gedisa Editorial.
- LATOUR, B. (2007). *Nunca fuimos modernos: ensayo de antropología simétrica*. Buenos Aires: Siglo XXI Argentina.
- LATOUR, B. (2008). *Reensamblar lo social: una introducción a la Teoría del Actor-Red*. Buenos Aires: Manantial.
- MCLEAN, C., & HASSARD, J. (2004). Symmetrical Absence / Symmetrical Absurdity: Critical Notes on the Production of Actor-Network Accounts. *Journal of Management Studies*, 41(3), 493-519.
- NIMMO, R. (2011). Actor-network Theory and Methodology: Social Research in a More-Than-Human World. *Methodological Innovations Online*, 6(3), 108-119.
- ORENGO, V., GRAU, R. M., PEIRÓ, J. M., y UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. FACULTAT DE PSICOLOGIA (2000). *El análisis de la innovación tecnológica en las organizaciones desde la teoría fundamentada (Grounded Theory)*. Valencia: Universidad de Valencia, Facultad de Psicología.
- STRAUSS, A. L., y CORBIN, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín: Universidad de Antioquía.
- TRINIDAD, A., CARRERO, V., y SORIANO, R. M. (2006). *Teoría fundamentada "Grounded theory": la construcción de la teoría a través del análisis interpretacional*. Madrid: CIS, Centro de Investigaciones Sociológicas.